



NOTA DE PRENSA

**NOVENA EDICIÓN DEL FESTIVAL DE ARTE CONTEMPORANEO
DEL 7 AL 14 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

Madrid volverá a ser invadida por el arte, con la llegada de la **novena edición de Art Battalion**, el **festival de arte** sin ánimo de lucro organizado por la galería White Lab, que se celebrará en la **Escuela Superior de Imagen, Sonido y Tecnología CES**.

Siguiendo la trayectoria de ediciones anteriores durante una semana el público podrá sumergirse en el proceso creativo de más de 40 artistas. Descubrir sus talleres abiertos, asistir a performances en directo, participar en actividades colectivas y vivir el arte desde dentro. No se trata de **un festival para mirar, sino para sentir, experimentar y ser parte de él**.

Art Battalion IX propone un espacio en el que lo humano y lo colectivo se sitúan en el centro desde un enfoque de creación y comunidad. Un espacio donde el arte no se limita a mostrarse, sino que se comparte, se transforma y nos transforma.



Imagen de la Octava edición del festival

El propósito central de Art Battalion es **impulsar las propuestas de arte emergente y alternativo**, dando espacio a voces frescas y proyectos innovadores.

En su novena edición Art Battalion ocupará la **Escuela Superior de Imagen, Sonido y Tecnología CES** (C. del Mar Adriático, 11, barrio de Hortaleza, Madrid). Este cambio de emplazamiento refuerza el carácter abierto y experimental del encuentro, que en esta ocasión reúne a un número aún mayor de artistas y amplía la programación con nuevos formatos de actividades.

Del **7 al 14 de septiembre**, artistas contemporáneos, colectivos, comisarios e investigadores intervendrán en los distintos espacios del centro, generando un ambiente de trabajo compartido donde explorar nuevas vías de creación y participación con el público.



Imagen de la Octava edición del festival

Los nombres que darán forma y sentido a Art Battalion este año son:

Ainoha Moreno, Alicia Doñate, Ágatha Ros, Alejandro Martín de Mier, Alexandra Belmonte, Yoso, Ana García, Antonio Portillo Carbonell, Babi Bensusan, Beatriz Lorenzo Íñigo, Mutable XT, Carla Pérez, Carol Almazán, Claudia Vergara, Crono Sapiens, Cristina Franco, Dani Teseo Btar, Daniel Palchucán, Evelyne Rigaud, Favio Redondo, ARTKTOVI, Francisco Luque Ríos, Gorka Serrano Álvarez, Grupo $\pi 2$, Isabella Houss, Itzi Vang (IVANG), Leyvel, Liv Likart, Marta Lara, Montserrat Camargo, Paula Cervera Morale, Pin Vega, Sabine Lane, Sandra Freire, Sara Medina, RainYell, Between Us, Stefano Zanvit y Valentina Bouza.

El festival abrirá sus puertas el **domingo 7 de septiembre** a las 10:00 horas con la **Preinauguración**, un primer encuentro en el que el público podrá descubrir cómo los artistas trasladan su taller al espacio universitario y comienzan a abrir su proceso creativo a la comunidad.

La **Inauguración oficial** tendrá lugar el **jueves 11 de septiembre** a las 19:00 horas, momento en el que los proyectos artísticos podrán presentarse ya en un estado más avanzado e implicar al público a través de performances e intervenciones en directo.

El **sábado 13 de septiembre** a partir de las 16:00 horas estará dedicado a los talleres y actividades abiertas, con un programa que combina performances, acciones colectivas, recorridos guiados con artistas y una sesión de DJ para cerrar la jornada.

Finalmente, **el domingo 14 de septiembre** de 10:00 a 15:00 horas, el festival celebrará su jornada de clausura, ofreciendo al público la oportunidad de recorrer por última vez las instalaciones, compartir impresiones con los artistas y despedir la edición de 2025.

Este año, Art Battalion IX cuenta nuevamente con **Jarmauto** como patrocinador principal del festival. Asimismo, el proyecto recibe el apoyo de diferentes entidades colaboradoras que hacen posible su desarrollo, entre ellas la **Escuela Superior de Imagen, Sonido y Tecnología CES**, que acoge esta edición en sus instalaciones.

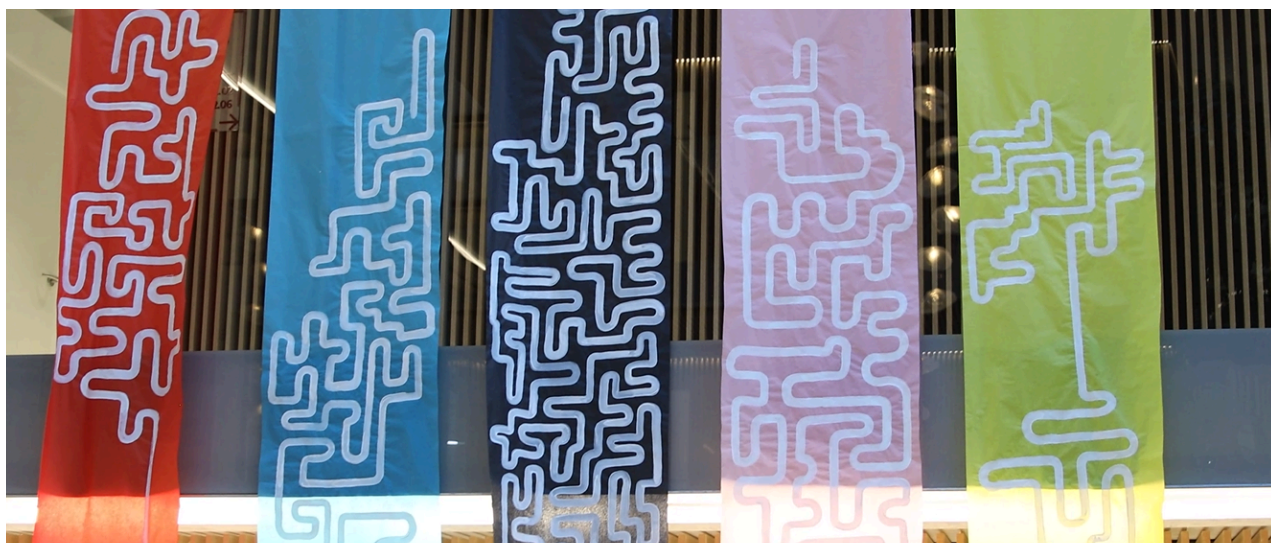


Imagen de la Octava edición del festival

Sobre el origen del festival

El origen de Art Battalion data de 2016. Entonces, Álvaro Borobio y otros artistas y curadores de renombre formaron la Temporary Artistic Zones (TAZ), un festival de arte de un día, que se celebró en un solar en pleno corazón del barrio Salamanca. Desde entonces, White Lab cogió el relevo y con este suman ya 9 festivales de Art Battalion, superando cada año al anterior, en público y crítica.

Sobre White Lab

White Lab se define como un espacio de arte multidisciplinar. Sus más de 800 metros cuadrados se dividen en tres salas: Atrio y Stage con exposiciones temporales de un mes de duración aproximadamente; y la Sala Bunker, con una exposición permanente. En ellas se unen y complementan arte, arquitectura, ocio y coworking.

La galería de White Lab nace en 2016, para explorar nuevas expresiones artísticas y expositivas; un proyecto de creación y experimentación en que entran todas las técnicas y formatos. Con este nuevo formato se procura una nueva experiencia para el observador: no se trata de exponer sino de unir el espacio y la audiencia, disipando la sensación de estar en una galería.

Contacto

Tlf: 690128993

@galeriawhitelab

info@whitelab.es

www.whitelab.es

Paseo de la Castellana, 168 (posterior)