



NOTA DE PRENSA

24 Abril 2025

White Lab presenta el proyecto Flower Power de la artista hispano-colombiana Tatiana Restrepo. Una exposición individual que combina instalación inmersiva y obra pictórica para ofrecernos un paseo simbólico desde “el duro cemento a la suave flor”. Concebido como un jardín secreto en pleno corazón urbano de Madrid, el proyecto invita a detenerse, contemplar y participar de una experiencia sensorial, estética y profundamente transformadora.

La exposición se podrá visitar los miércoles de 10:00 a 14:00 h y de 16:00 a 20:00, mientras que el resto de los días estará disponible con cita previa, contactando a través del correo de la galería: info@whitelab.es.

Sobre “Flower Power”

Flower Power es un proyecto artístico que propone un jardín secreto en pleno corazón urbano de Madrid. Tatiana articula un universo visual y simbólico donde la flor, la palabra y la emoción se entrelazan como un lenguaje ancestral a través de una instalación inmersiva y una serie de obras pictóricas. La exposición celebra el poder transformador de la belleza y de la naturaleza, reivindicando su papel como fuerza creativa, regeneradora y subversiva.

La muestra, concebida como un recorrido sensorial, invita al visitante a participar activamente en la “plantación” del jardín. Cada elemento que compone la instalación ha sido creado a partir de materiales reutilizados como CDs, fichas, cartones, sábanas o estructuras de invernadero, entre otros. Subrayando la idea de que todo puede transformarse y florecer. La diversidad de técnicas y soportes es también una metáfora de la biodiversidad que la artista celebra desde lo plástico.

Durante el periodo expositivo, se llevarán a cabo distintas acciones participativas: desde dibujos en directo hasta talleres de papiroflexia, ediciones de fanzines o picnics en sala. El jardín de Flower Power no es solo un espacio de contemplación, sino de interacción, juego y transformación, donde la belleza es un acto colectivo y una forma de resistencia.

Sobre Tatiana Restrepo

Esta artista plástica de raíces colombianas y españolas, encuentra en su mestizaje una fuente inagotable de inspiración. Su obra nace del realismo mágico y de un profundo vínculo con la naturaleza. Tras años de compaginar su carrera laboral en economía con la creación artística, en 2018 decidió dar un giro formándose en ilustración y novela gráfica en el Instituto Europeo de Diseño. Desde entonces, su práctica se ha desarrollado entre el dibujo, la pintura y la instalación, con exposiciones individuales en espacios como el Museo Casa de los Tiros de Granada, la Fundación Pons en Madrid, o la sala de arte del Real Jardín Botánico de Córdoba.

Tatiana se declara “activista de la belleza” convencida del poder transformador que esta ejerce sobre las personas y la sociedad. Su imaginario es visceral e intuitivo, protagonizado por mujeres, animales y paisajes oníricos, donde cada trazo es una exploración emocional. A través de un lenguaje simbólico abre con sus obras un espacio para la reflexión sobre temas como el deseo, la raíz, la identidad y la naturaleza.

Sobre White Lab

White Lab se define como un espacio de arte multidisciplinar. Sus 800 metros cuadrados se dividen en tres salas: Atrio y Stage con exposiciones temporales de un mes de duración aproximadamente; y la Sala Bunker, con una exposición permanente. En ellas se unen y complementan arte, arquitectura, ocio y coworking.

La galería de White Lab nace en 2016, para explorar nuevas expresiones artísticas y expositivas; un proyecto de creación y experimentación en que entran todas las técnicas y formatos. Con este nuevo formato se procura una nueva experiencia para el observador: no se trata de exponer sino de unir el espacio y la audiencia, disipando la sensación de estar en una galería.

Contacto

Tlf: 690128993

@galeriawhitelab

info@whitelab.es

www.whitelab.es

Paseo de la Castellana, 168 (posterior)